

Instrukcja interpretacji Interaktywnego Raportu w Systemie Antyplagiat

Raport podobieństwa:

- ułatwia ocenę samodzielności badanego tekstu,
- wskazuje liczbę zapożyczonych fragmentów i podaje ich źródła.

W ramach usług dodatkowych system Antyplagiat umożliwia <u>analizę pod kątem wykorzystania</u> <u>sztucznej inteligencji przy tworzeniu tekstu</u> oraz <u>sprawdzenie gramatyki i pisowni treści</u>. Szczegóły powyższych funkcjonalności opisane zostały w dalszej części instrukcji.

I. Funkcjonalności Raportu podobieństwa

- generuje Współczynniki Podobieństwa, które procentowo określają ilość odnalezionych w analizowanym dokumencie zapożyczeń;
- zaznacza fragmenty pracy identyczne z tekstami odnalezionymi w bazach porównawczych,
- najdłuższe wykryte w pracy zapożyczenia przedstawia w postaci listy 10 najdłuższych fragmentów,
- segreguje wykryte w pracy zapożyczenia według źródeł podobieństwa oraz baz porównawczych, w których zostały one odnalezione (Baza Aktów Prawnych – BAP, zasoby światowego Internetu, Refbooks – baza publikacji naukowych [opcja dodatkowa]),
- umożliwia wyróżnianie (poprzez zaznaczenie kolorem niebieskim) zapożyczeń pochodzących z wybranego źródła podobieństwa,
- umożliwia podgląd stron internetowych, z którymi wykryto podobieństwo, z zaznaczonymi fragmentami identycznymi również na stronie WWW czy pliku PDF z Internetu.
- określa stopień podobieństwa do konkretnego odnalezionego źródła podobieństwa wyrażony w:
 - o liczbie wyrazów wspólnych dla obu tekstów,
 - o liczbie fragmentów, w jakiej go wykorzystano,
 - o procentowego współczynnika wykorzystania tego źródła w tekście analizowanego dokumentu,
- umożliwia nawigację po dokumencie ułatwiając jego analizę.

II. Współczynniki podobieństwa

- określają, w jakim procencie praca składa się z fragmentów identycznych z wykrytymi w innych tekstach,
- są stosunkiem liczby wyrazów odnalezionych w innych tekstach do całkowitej liczby wyrazów w badanym dokumencie.



- 1 Wartość Współczynnika podobieństwa 1 (WP1) określa, jaką część badanej pracy stanowią frazy o długości 5 wyrazów lub dłuższe, odnalezione w zasobach Internetu oraz bazie Refbooks (z wyłączeniem fragmentów aktów prawnych odnalezionych w Bazie Aktów Prawnych BAP). Współczynnik podobieństwa 1 służy przede wszystkim do badania samodzielności językowej autora pracy.
- Wartość Współczynnika podobieństwa 2 (WP2) określa, jaka część badanej pracy składa się z fraz odnalezionych w zasobach Internetu oraz bazie Refbooks (z wyłączeniem BAP) o długości 25 wyrazów lub dłuższej. Ze względu na długość wykrywanych fraz Współczynnik podobieństwa 2 jest lepszym narzędziem do wykrywania nieuprawnionych zapożyczeń.
- BAP

Wartość **Współczynnika podobieństwa BAP** (WP BAP) oznacza, jaka część badanej pracy składa się wyłącznie z fraz aktów prawnych odnalezionych w Bazie Aktów Prawnych o długości co najmniej 8 wyrazów.

III. Rozwijane listy podobieństw

Listy podobieństw umożliwiają szybką analizę głównych źródeł zapożyczeń w tekście oraz łatwą nawigację po odnalezionych oznaczonych fragmentach.

Wartość procentowa przy konkretnym rekordzie na liście wskazuje, jaką cześć analizowanej pracy stanowi zapożyczenie ze wskazanego źródła. Wybór opcji **"Pokaż w tekście"** oznaczonej ikoną lupki, przenosi do konkretnego fragmentu i wyróżnia go kolorem niebieskim. Dostępne jest przenoszenie pomiędzy kolejnymi fragmentami z wybranego źródła za pomocą przycisków "następny"/"poprzedni" z prawej strony ekranu.

	wagi wymagają szczególnie fragmenty, które zostały włączone do WP 2 Pokaż w tekście" i zobacz, czy są to krótkie frazy rozproszone w dokumer	(zaznaczone pogrubienier ncie (przypadkowe podobi	n). Užyj linku eństwa), skupione	strength of the second s
	okor siebie (paratraza) iub obszerne tragmenty bez wskazania zrodra (tz 10 naidłuższych fragmentów	w. "kryptocytaty"). Kolor 1	w tekście	
	z bazy RefBooks (0.06 %)			All successive and party straight and the party of the second
-	z Bazy Aktów Prawnych (0.00 %)	Wolters Kluwer		"Niedawne doniesienia o odkryciu «genu języka» FOXP258 w sposób oczywisty potwierdza
7	z Internetu (3.55 %) Kie fragmenty znalezione w globalnych zasobach internetu o otwartym dostępie.	IDENTYCZNYCH SŁÓW	USUŇ	noświć o żadnym determinizmie (chyba, że uznamy, iż język zawarty jest w pojedynczym białku, kodowanym przez ów gen) – konieczna jest ciągła stymulacja z zewnątrz i to bodźcami o charakterze ści jezykowym"
1	ADRES URL 2RODEA https://9lib.org/document/7qv5jglz-komunikacyjne- medyczne-ideologiczne-uwarunkowania- communication-ideological-conditions- conception.html	(FRAGMENTÓW)	pokaž w tekšcie	(Kanturski 2003, 33).
	https://meakultura.pl/artykul/sprzeczny-charakter-	214 (8) 0.32 %	ς. α	

<u>Pierwsza lista podobieństw</u> zawiera zawsze **10 najdłuższych fragmentów** z badanej pracy odnalezionych w innych źródłach. Na tej liście może znajdować się kilka fragmentów pochodzących z jednego źródła.

<u>Pozostałe listy podobieństw</u> pogrupowane są względem źródeł podobieństwa, a przy nich znajdują się sumaryczne statystyki podobieństwa względem całego źródła, niezależnie od liczby fragmentów, w których zostało przedstawione.

Na listach podobieństwa mogą znajdować się rekordy wyróżnione pogrubioną czcionką. Oznacza to, że przynajmniej jeden z ich fragmentów osiągnął minimalną długość frazy dla Współczynnika podobieństwa 2 (tj. domyślnie 25 wyrazów).

W przypadku listy źródeł internetowych, po kliknięciu w link do strony otworzy się podgląd strony z zaznaczonymi fragmentami identycznymi. Za pomocą paska nawigacji źródło można otworzyć w oddzielnej karcie lub zamknąć podgląd. Jeśli w danym źródle znaleziono więcej niż jeden podobny fragment, kliknięcie w inny żółty fragment na podglądzie strony internetowej, przeniesie do pasującego fragmentu w badanym tekście.

	^ 🞽	and the second second second second second second second second	0
Pełen tekst	13		
przestaje funk cjonować i zamiera). Jak pisze N. Chomsky, nawet przy założeniu	[2]		~
preegzy-stencji struktur językowych prawdopodobne jest, iż "główną część tego, co	-		^
nazywamy »uczeniem się« można rzeczywiscie lepiej zrozumiec jako wzrost struktur poznawczych w ramach kierowanego procesu, pod uruchamiajacym i częściowo			1.1
kształtującym działaniem otoczenia"57. Niedawne doniesienia o odkrycju "genu		"Niedawne doniesienia o odkryciu «genu języka» FOXP258 w sposób oczywisty	~
języka" FOXP258 w sposób oczywisty potwierdzają, iż nie można mówić o żadnym		potwierdzają, iż nie można	-
determinizmie (chyba, że uznamy, iż język zawarty jest w pojedynczym białku,		mówić o żadnym determinizmie (chyba, że uznamy, iż język zawarty jest w pojedynczym białku, kodowanym	
kodowanym przez ów gen) - konieczna jest ciągła stymulacja z zewnątrz i to bodźcami		przez ów gen) – konieczna jest ciągła stymulacja z zewnątrz i to bodźcami o charakterze	
o charakterze ściśle językowym59.		ściśle językowym"	
Znany marksistowski metodolog i krytyk genetycznego determinizmu, biolog R.		(Kantu: Liczba identycznych słów : 46	and the second
Lewontin, dodaje jeszcze: "Sądzę, że problem rozwoju i problem centralnego układu	8 I.	https://glib.org/document/7gvSiglz-komunikacvine-	
nerwowego mają jedną ważną cechę wspólną [] mamy tam do czynienia z		medyczne-ideologiczne-uwarunkowania-	
		communication-ideological-conditions-	

IV. Alerty

Występowanie w tekście niektórych zabiegów edytorskich może mieć na celu zaburzenie wyników analizy. Zmiany niewidoczne dla osoby zapoznającej się z treścią pracy na wydruku lub w pliku wpływają na frazy porównywane podczas analizy tekstu (poprzez celowe błędy pisowni) w celu ukrycia zapożyczeń lub obniżenia wyników w Raporcie podobieństwa.

Dokumenty, w których zidentyfikowano Alert, są wyróżnione czerwonym wykrzyknikiem na liście dokumentów. Statystyki dotyczące wystąpień alertu zawarto w Raporcie podobieństwa w sekcji **"Alerty".**

Alerty				http://irss.pl/praca-socjalna-dwumiesiecznik/ (24.02.2017). 2. M. Śmigiel, Pojęcie i rodzaje bazrobacja ett. 2. (24.01.2017). 2. www.doomay.com/1(17205592. Boiecia i rodzaje
W tej sekcji znajdują się statystyki występowania w wyników analizy. Niewidoczne dla osoby zapoznaj porównywane podczas analizy tekstu (poprzez wyników w Reporcie podobieństwa. Nalezy oce formatowania tekstu (nadwrażliwość systemu), du	tekście zabiegów ącej się z treścią p Legenda alerto	edytorskich, które racy na wydruku lu u ukrycia zi sw nia wynika	mogą mieć na celu zaburzenie ub w pliku, wpływają na frazy apozy Nawigacja po alertu	 bezotoda, str. 2, (24.01.2017). Annukatopnijet.pv/ 17555597-10etter-10daga bezotoda, str. 2, (24.02.2017). Str. Starega - Plasek, Praca socjalna nr 1/2000, str. 14. http://ins.pl/praca-socjalna. dwumiesiecznik / (24.02.2017). S. Rynek pracy, http://encyldopedia.pwn.pl/haslo/rynek- pracy;3970479.html, (19.02.2017). T. Adjison Bliot, et al. abud. Seglinitu Zhelcea. Urgda kan, dobrie (k.eru, and leea Moldo) et al. (2006). Psihosociologie Teoriesi apitatij.
Znaki z innego alfabetu	ß	78	~ ~	Bluguresti, Editura Economica. 8 Baron Bohert A. Deborab R. Birbardeon (2004) Human Addression New Work Blenum
Rozstrzelenia	A-	17	~~	
Mikrospacje	0	23	~ ~	 Bourdieu Pierre, (2007), Despre televiziure, Buguresti, Editura ART, (1996) 2007. Bron Simelia. (1972). A pota arta? In lumea filmului de animatie mondial si romanesc.
Ukrvte znaki	ß	29	~ ~	Buguresti , Editura Meridiane.
Parafrazy	a	33	~ ~	 Σheikea Septimita, ijutPetru (coord.), (2003), Enkicipedie depsihosociologie, Bukurestij, Editura Economică

Znaki pochodzące z alfabetu innego niż łaciński

Znaki z innych alfabetów mogą imitować litery z alfabetu właściwego dla języka pracy powodując błędy pisowni wyrazów w tekście.

Rozstrzelenia

Zwiększenie odległości pomiędzy literami może imitować spacje powodując złączenie wyrazów.

• Mikrospacje

Spacje o zerowej długości pomiędzy literami wyrazów mogą powodować nieprawidłowy podział wyrazów w tekście.

Białe znaki

Znaki o białym kolorze czcionki mogą zastępować spacje powodując złączenie sąsiednich wyrazów.

Parafrazy

Fragmenty, w których dokonano nieznacznych modyfikacji (zmiana kolejności wyrazów, użycie synonimu itp.) względem odnalezionego w źródłach podobieństwa fragmentu - nadmierne użycie mogło mieć na celu ukrycie nieuprawnionych zapożyczeń.

Należy ocenić, czy zaznaczone wystąpienia wynikają z uzasadnionego formatowania tekstu (nadwrażliwość systemu), czy są celową manipulacją.

V. Treść raportu podobieństwa

Fragmenty zidentyfikowane jako podobne zostały oznaczone w treści Raportu kolorami zgodnie z legendą oznaczeń baz pochodzenia zapożyczeń. Przy fragmentach zamieszczone są numery, pod którymi znajdują się źródła na listach podobieństwa.

Konieczne jest, aby **5** wzrost ilości papierowego pieniądza w obiegu był wyższy, niż tempo wzrostu gospodarki. Dlatego postulujemy konstytucyjne ograniczenie emisji właśnie do tego poziomu. Stabilny pieniądz jest

Kolory występujące w treści Raportu podobieństwa oznaczają odpowiednio:

- zielony fragmenty pochodzące z zasobów Internetu,
- niebieski kolor tła fragmenty odnalezione w dokumentach pochodzących z Bazy Aktów Prawnych (BAP),

Analizowane teksty są również porównywane z Bazą Aktów Prawnych firmy Wolters Kluwer SA, co pozwala odróżnić je od innego rodzaju zapożyczeń, ponieważ jako akty normatywne nie są chronione prawem autorskim.

art. 31d BAP ustawy z dnia 27 sierpnia 2004 r. o świadczeniach opieki zdrowotnej	LEGENDA
(Dz. U. z 2008 r. Nr 164, poz. 1027, z późn. zm.)	- źródła internetowe
Koszty	- akty prawne
korupcji - przejadanie środków publicznych, spadek szacunku obywateli do legalnej władzy i wyznaczonych norm - ponosimy wszyscy. Przyczyn korupcji upatrujemy m.in. w zbyt rozwiniętych organizacjach biurokratycznych, braku przejrzystości procedur powiązanych z podejmowaniem decyzji, żle urządzonej i opłacanej służbie publicznej, niesprawnym systemie sądownictwa, braku profesjonalizmu u funkcjonariuszy publicznych.	
Pełna jawność życia publicznego	
Ważnym problemem w publicznym życiu polskiego społeczeństwa jest niejawność lub niejasność w podejmowaniu decyzji na rożnych szczeblach. Jawność życia publicznego jest jednym z podstawowych elementów pobudzających demokrację - rodzących odpowiedzialność obywateli za podejmowane decyzje. Jest ważnym elementem nabierania przez obywateli zaufania do państwa, jak i ich uczestnictwa w życiu	

Dwa odcienie zielonego służą do rozróżnienia następujących bezpośrednio po sobie fragmentów odnalezionych w różnych źródłach bądź w tym samym źródle, ale w innych jego miejscach.

pomarańczowy — fragmenty pochodzące z zasobów bazy RefBooks [opcja dodatkowa];

elementum. Donec vel erat a libero efficitur tincidunt in ut leo. In bibendum ex sem. Under the 1909 Act, a work was protected by state common law copyright from the time of creation until it was published or got protection under the federal scheme. At that time, copyright protection moved there. La Cienega Music Co. v. ZZ Top, 53 F.3d 950, 952 (9th Cir. 1995). Published without protection - public domain. With protection, an author got 28 years plus a 28-year renewal term.[4]

<u>The</u> 1976 Act shifted the basis of protection from publication to creation. (That's the put in a "fixed medium" thing you know about.)

Nunc viverra convallis leo non bibendum. Sed posuere maximus ultricies. Nullam eu rhoncus sem,

RefBooks – stworzona przez Plagiat.pl Sp. z o.o. wielomilionowa baza publikacji i tekstów ze wszystkich dziedzin nauki i kultury, głównie w języku polskim i angielskim, stanowiąca podstawę dla sprawdzeń dokonywanych przez system Antyplagiat. Dzięki współpracy z wydawnictwami Wolters Kluwer SA, Termedia i serwisem Paperity.org obejmuje m.in. najnowsze książki, komentarze oraz artykuły naukowe udostępniane zarówno w modelu tradycyjnym, jak i na podstawie otwartych licencji (tzw. Open Access) oraz bazę arxiv.org. W jej skład wchodzą również zbiory tekstów wielu mniejszych wydawców i autorów, w tym wydane przez Wydawnictwo Pallotinum najpopularniejsze polskie tłumaczenie Biblii Tysiąclecia

 niebieski — fragmenty zaznaczonego przez użytkownika źródła podobieństwa (przy użyciu funkcji znajdujących się w rozwijanych listach),

obniżeniu ubóstwa i wykluczenia wśród dzieci. Można to osiągnąć poprzez: zmiany w zasadach dostępności pomocy (w tym i dożywiania), by docierała ona do dzieci niezależnie od postawy rodziców (ich gotowości do współpracy z pracownikami socjalnymi); dla rodzin wielodzietnych; upowszechnienie rodzinnych form opieki zastępczej nad dziećmi, zwłaszcza zawodowych rodzin zastępczych; zbudowanie sytuacji do konkurencji na rynku usług opiekuńczych

a. Zaznaczanie fragmentów podobnych

System zaznacza także frazy podobne (ale nie identyczne) do fragmentów ze znalezionych źródeł. Frazy, które zostały poddane drobnym modyfikacjom, takim jak: zmiana kolejności słów, dodawanie lub usuwanie słów, zastępowanie pojedynczych słów synonimami, są w Raporcie podkreślane i wyświetlane w jaśniejszym odcieniu koloru czcionki.

Oryginalna fraza jest wyświetlana po najechaniu kursorem myszy na zmodyfikowany fragment.

W ostatnich latach można zauważyć wzrost znaczenia transportu kolejo wego w przewozach pasażerskich, tak w <u>W ostatnich okresie rauważyć można zjawisko wzrostu znaczenia transportu kolejowego w przewozach</u> <u>pasażerskich, zarów, zw</u> obsłudze aglomeracji jak i regionów. Występuje zjawisko tzw. rewitalizacji, czyli przywracania przewożów pasażerskich na <u>nieczynnych dotychczas lokalnych</u> liniach kolejowych Buduje się również nowe odcinki, usprawniające obsługę transportową regionów. Proces <u>ten związany jest z</u> regionalizacją transportu kolejowego, <u>czyli przekazywaniem kompetencji</u> w zakresie organizacji i finansowania przewozów pasażerskich władzom regionalnym. Jest to również praktyczny <u>przejaw realizacji unijnej</u> polityki zrównoważonego rozwoju transportu w zakresie zmniejszenia kosztów zewnętrznych transportu oraz wzrostu <u>udziału transportu kolejowego w</u> przewozach pasażerskich.

Dzięki słuchaniu masz kontakt z żywym językiem. Uczysz się nie tylko użycia słów w kontekście, ale także jego brzmienia - często w różnych dialektach.

Dla osób, które już coś rozumieją <u>po angielsku, oglądanie</u> fili z norweskimi napisami, będzie bardzo pomocne. W przypadku filmów lub seriali, na początku możesz je oglądać <u>z angielskimi napisami</u>, ale tylko gdy kompletnie nic nie rozumiesz.

Później wyłącz napisy. Skup się tylko na słuchaniu. Warto mieć też plik z napisami <u>po angielsku, aby</u> sprawdzić w słowniku słowa, których nie zrozumiałeś w trakcie oglądania.

VI. Interpretacja Raportu podobieństwa

Aby dokonać właściwej interpretacji Raportu podobieństwa, należy wykonać następujące czynności:

- 1. Sprawdzić wartości Współczynników podobieństwa (wątpliwości powinno budzić w szczególności przekroczenie progu 50% dla Współczynnika podobieństwa 1 i 5% dla Współczynnika podobieństwa 2).
- 2. Jeżeli w badanej pracy pojawi się Alert oznaczający wykorzystanie liter z innych alfabetów niż łaciński, należy zwrócić na to szczególną uwagę poprzez przeanalizowanie akapitów zawierających litery oznaczone kolorem żółtym.
- 3. Przeanalizować listę "10 najdłuższych fragmentów" (wątpliwości powinny budzić fragmenty o liczbie wyrazów przekraczającej 50; jeżeli takie występują, należy je odnaleźć, używając linku "Pokaż w tekście" i sprawdzić, czy są cytatami).
- 4. Przeanalizować pozostałe listy, zwracając szczególną uwagę na dokumenty zawierające fragmenty o długości przekraczającej limit ustalony dla Współczynnika podobieństwa 2 (są one oznaczone pogrubioną czcionką). W przypadku takich dokumentów, zwłaszcza znajdujących się na początku listy, należy użyć linku "Pokaż w tekście" i sprawdzić, czy są one raczej krótkimi frazami rozproszonymi po całym dokumencie (w takiej sytuacji można je uznać za przypadkowe zapożyczenia), czy też długimi fragmentami tekstu sąsiadującymi ze sobą i rozdzielonymi tylko krótkimi frazami (taka sytuacja powinna budzić podejrzenia).

5. W przypadku pojawienia się jakichkolwiek podejrzeń, należy poddać Raport podobieństwa szczegółowej analizie, polegającej, poza użyciem funkcji Raportu podobieństwa wymienionych w pkt. 1-4, także na dokładnym sprawdzeniu treści dokumentu, z uwzględnieniem prawidłowego oznaczenia cytowanych fragmentów użytych w badanej pracy wykrytych przez System jako podobne do tekstów odnalezionych w bazach Systemu.

Dodatkowe informacje dotyczące interpretacji Raportu podobieństwa:

1. System Antyplagiat jest narzędziem umożliwiającym kontrolę oryginalności badanych dokumentów. Jego zadaniem jest dokładne określenie zakresu ewentualnych podobieństw w sprawdzanym tekście w porównaniu do treści znajdujących się w bazach Systemu.

System udostępnia Użytkownikowi powyższe informacje pozwalając na dokonanie samodzielnej oceny, czy zapożyczenia odnalezione w treści analizowanego dokumentu są uprawnione. Zadaniem systemu nie jest wykonanie samoistnej oceny, czy badany dokument został napisany samodzielnie, a jedynie dostarczenie materiału do jej dokonania. Z tego względu Raport podobieństwa powinien być zawsze poddany analizie przez kompetentną osobę. W szczególności nie należy oceniać pracy opierając się wyłącznie na wskaźnikach (wartościach procentowych) Współczynników podobieństwa. Konieczne jest sprawdzenie w treści dokumentu, czy cytacje są poprawnie oznaczone i czy pochodzą z dokumentów, które zostały wymienione w bibliografii.

Prace o podwyższonych wartościach Współczynników podobieństwa nie mogą być automatycznie uznawane za plagiat

- 2. System nie analizuje, która praca powstała wcześniej zgłoszona do analizy, czy odnaleziona przez system i potraktowana jako źródło. W związku z tym na podstawie samego Raportu podobieństwa nie można określić, która praca jest oryginałem, a która kopią. Do takich wniosków można dojść jedynie w drodze analizy obydwu dokumentów.
- 3. Ze względu na przyjęte metody analizowania podobieństw, system wykrywa także wyrażenia (związki frazeologiczne), które są powszechnie wykorzystywane w języku polskim, np.: "z tego też powodu można", "można odnieść takie wrażenie, że", "warto pamiętać o tym, że". Zaliczenie tego typu wyrażeń do ogólnej puli zapożyczeń, i ich wpływ na wartość procentowego wskaźnika podobieństwa Raportu, dla tekstów w języku polskim nie powinien jednak przekroczyć 5%. Z analizy przeprowadzonej przez system Antyplagiat wynika, że w przypadku tekstów zawierających dużo fraz zaczerpniętych z języka fachowego, Współczynnik podobieństwa znacząco wzrasta. Powoduje to, że część prac uzyskuje stosunkowo wysoki współczynnik, a szczegółowa analiza Raportów podobieństwa wykazuje, że nie zawierają one niedopuszczalnych zapożyczeń. Współczynnik podobieństwa 2 znacznie dokładniej określa zapożyczenia odnalezione w analizowanym dokumencie. Jego wartość jest wyliczana w analogiczny sposób jak Współczynnika podobieństwa 1, jednak identyfikuje on frazy złożone z minimum 25 wyrazów.

Instrukcja interpretacji Raportu Wykrywania treści Al

Wykrywanie treści AI, inaczej określane detekcją AI, jest modułem (inaczej detektorem) dostarczającym informację o prawdopodobieństwie, z jakim wgrany do sprawdzenia tekst został utworzony przy użyciu narzędzi sztucznej inteligencji opartych na GPT tj. GPT-2, GPT-J, GPT-NEO, GPT-3 lub GPT-4, Przykładowe narzędzia to ChatGPT, Bing, Gemini, Jasper. Detektor jest trenowany do tego, aby odróżnić teksty pisane przez człowieka od tekstów generowanych przez sztuczną inteligencję, a jednym z elementów oceny prawdopodobieństwa jest określenie przewidywalności lub przypadkowości słów w tekście. Detektor analizuje teksty, aby zidentyfikować charakterystyczne cechy modeli językowych. Wykorzystuje do tego techniki uczenia maszynowego. Na podstawie dużej ilości danych treningowych rozpoznaje cechy charakterystyczne dla tekstów tworzonych przez AI.

Detektor jest narzędziem wspierającym weryfikację oryginalności tekstów, zapewnia skuteczność na poziomie 95%, jednak nie jest doskonały i mogą zdarzyć się fałszywe pozytywne i fałszywie negatywne wyniki.

Podobnie jak w przypadku Raportu Podobieństwa, zadaniem systemu nie jest wykonanie samoistnej oceny, czy badany dokument został napisany samodzielnie, a jedynie dostarczenie materiału do jej dokonania. Z tego względu Raport Wykrywania treści AI powinien być zawsze poddany analizie przez kompetentną osobę.

Aby zapoznać się z wynikami raportu wykrywania treści Al należy przejść na zakładkę "Detekcja Al" w menu po lewej stronie ekranu.

	Jan Nowak dr Tomasz Nauczyciel				
tnu	Raport z wykrywania treści Al	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This is a commen sentence used to test typewriters and			
Raport podobieństwa	Wynik oddrwe owna przewidywanie czy tekst został utworzony przez narzędzie Al przy użyciu np. ChatGPT, GPT-2, GPT-J, GPT-NEO, GPT-3 lub GPT-4.	keyboards. However, it has some spelling erors. For example, "commen" should be "common" and "erors" should be "errors". Another mistake is "typewriters" which should be "typewritters". Also, "jumps" should be			
Detekcja Al	Średnie prawdopodobieństwo wykorzystania Al 76%	"umpes". The word "lazy" is mispeled as "lazy". Additionally, "dog" is incorrect and should be "dogd". The word "used" is written as "used". Finally, "sense more: is mispeled as "sensence". The quick brown for improver the lazy dog. This sensence is used to test hypewriters and keyboards. However, is the during the sense of t			
y orania, ya i pisonia	Algorytm oliwifa prawdopodobietniko wykorzystania Al dla poszczególnych fragmentów dokumentu. Ogólny wskaźnik przestawa kielenie prawdopodobietniko wykorzystania Al dla całego dokumentu. Wynik 50% nalezy traktować jalo 50% pewiności, sił to tekć zosta kinóczna przez taktuczej netkiejenych.	It has some stylistic entors, For example, The gluck brown too, is a bit repetitive and could be more descriptive "Jumps over it too simple and could be more dynamic." The lay of is a click-a had lack originality. The sentence structure is too basic and lacks variety. The use of "However" is unnecessary and disrupts the flow. The sentence is too short and could be expanded for better readability. The word "used" is passive and could be			

I. Prawdopodobieństwo wykorzystania treści Al

W pierwszej sekcji raportu przedstawiono procentowe prawdopodobieństwo wykorzystania narzędzi opartych na sztucznej inteligencji w procesie tworzenia tekstu dla całego dokumentu. Wskaźnik ten, mieszczący się w zakresie od 0 do 100%, odzwierciedla ogólne średnie prawdopodobieństwo zastosowania Al dla całego badanego tekstu.

Na tekście zaprezentowano wyniki dotyczące poszczególnych fragmentów pogrupowane w pięć zakresów procentowych według legendy przedstawionej w dalszej części tej sekcji. Każdy z tych zakresów ma przypisany odpowiedni kolor, co pozwala na łatwe zidentyfikowanie poziomu prawdopodobieństwa wykorzystania narzędzi AI dla danego fragmentu.

Ważne! Ta sekcja nie odzwierciedla ilości tekstu napisanego przez sztuczną inteligencję, a prawdopodobieństwo jej użycia.

Instrukcja interpretacji Interaktywnego Raportu systemu Antyplagiat dla Użytkownika Indywidualnego

Antyplagiat Uni	versytet Pokazowy Autorizy Pomotor Jan Nowak dr Tomasz Nauczyciel	Data retyri 5.09.2024 Data etyrij Pelaki
mu 🔳	Raport z wykrywania treści Al	The quick brown fox jumps over the Jazy dog. This is a commen sentence used to test typewriters and
Raport podobieństwa	Wynik odzwierciedla przewidywanie czy tekst został utworzony przez narzędzie Al przy użyciu np. ChatGPT, GPT-2, GPT-J GPT-NEO, GPT-3 lub GPT-4.	keyboards. However, it has some spelling erors. For example, "commen" should be "common" and "erors" should be "errors". Another mistake is "typewriters" which should be "typewritters". Also, "jumps" should be
Detekcja Al	Średnie prawdopodobieństwo wykorzystania Al	"jumpes". The word "lazy" is misspeled as "lazzy". Additionally, "dog" is incorrect and should be "dogg". The word "used" is written as "useed". Finally, "sentence" is misspelled as "sentense".
	Algorym olwifa providsodododentne wykozytania A dla poszazagólnych fragmento dokumenu. Ogólny wisiatnik przedostala Bidnie przakopodobietnie wykozytania A dla czelego dokumenu. Wynk 50% naleby tradować jako 50% pewności z eta treść postala Bintrzona przez takozany naleligencją.	The source of
	Na tekšcie zaznaczono prawdopodobieństwo wykorzystania Al dla poszczególnych fragmentów dokumentu i pogrupowano je w 5 zakresów zgódnie z legendą. 0 - 20% 21 - 40% 41 - 60% 61 - 80% 81 - 100%	more active. The phrase "to test" is vague and could be more specific. The sentence lacks a dara subject and could be more enagoing. Finally, the overall lose is too formal and could be more conversational. The quick from tox jumps over the laxy dog. This sentence are used to test ypeomters and keyboards. However, it have some anomatical energy. To example, "jumps should be "timps". "Nee' should be "its" the should be "they." Have" should be "tas". "Typeoriters" should be "typeoriter". "Keyboards" should be "tas", should be

Dla ułatwienia szybkiej oceny poszczególnych fragmentów pracy wprowadzono legendę oznaczania fragmentów według 5 zakresów procentowych, z których każdy oznaczony jest innym kolorem. Treść badanego dokumentu jest wyświetlana po prawej stronie ekranu i jest ona oznaczona kolorem przypisanym do odpowiedniego zakresu. Po najechaniu kursorem myszy na konkretny fragment wyświetli się informacja o dokładnym prawdopodobieństwie dla danego fragmentu.

II. Zawartość treści AI w tekście

W drugiej sekcji został przedstawiony procentowo, od 0 do 100%, udział treści zidentyfikowanych w tekście analizowanego dokumentu jako stworzone z wykorzystaniem sztucznej inteligencji.

C Antyplagiat Uniw	versytet Pokazowy Autor/ty Promotor Jan Nowsk dr Tomasz Nauczyciel	Ditë nportu 5.09.2024 pol Datë otjeji			
inu 🔳	Raport z wykrywania treści Al	 The quick brown fox jumps over the lazy dog. This is a commen sentence used to test typewriters and 			
Raport podobieństwa	Wynik odzwierciedla przewidywanie czy tekst został utworzony przez narzędzie Al przy użyciu np. ChatGPT, GPT-2, GPT- GPT-NEO, GPT-3 lub GPT-4,	keyboards. However, it has some spelling erors. For example, "commen" should be "common" and "erors" should be "errors". Another mistake is "typewriters" which should be "typewriters". Also, "jumps" should be			
Detekcja Al		"jumpes". The word "lazy" is misspeled as "lazzy". Additionally, "dog" is incorrect and should be "dogg". The word "used" is written as "useed". Finally, "sentence" is misspelled as "sentense".			
Gramatyka i pisownia	Średnie prawdopodobieństwo wykorzystania Al 76% The quick brown fox jumps over the lazy dog. This sentence is used to t				
	Algorytm olirella pravidopodobleństvo wykorzystania Al olia poszczególnych fagmentów dokumentu. Ogólny wskaźnik przedstawia średnie pravidopodobleństvo wykorzystania Al dla całego dokumentu. Wynik 90% należy traktować jako 90% pewności, że ta treść została stwozona przez stłucznę inteligencję.	Tumps over it is to simple and could be more dynamic. The lasy door is a click and lack originality. The sentence structure is too basic and lack variety. The use of "Nonever" is unnecessary and discupts the flow. The sentence structure is not could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for better readability. The word "word" is passive and could be assumed for the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and the could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and the could be assumed to be the readability. The word "word" and the could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and the could be assumed to be the readability. The word "word" is passive and the could be assumed to be the readability. The word "word" assumed to be assumed to be the readability. The word "word" is passive assumed to be assumed to be the readability. The word "word" is passive assumed to be assumed to be the readability. The word "word" is passive assumed to be assumed to			
	Na tekście zaznaczono prawdopodobieństwo wykorzystania Al dla 0 - 20%	more active. The phrase to test is vague and could be more specific. The sentence lacks a clear subject and could be more engaging. Finally, the overall tone is too formal and could be more conversational.			
	zakresów zgodnie z legendą.	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This sentence are used to test typewriters and keyboards. However, it have some grammatical errors. For example, "jumps" should be "jumps", "Are" should be "is", "It"			
	41 - 60%	should be "they". "Have" should be "has". "Typewriters" should be "typewriter". "Keyboards" should be			
	61 - 80%	"keyboard". "Used" should be "use". "To test" should be "for testing". "Errors" should be "error". Finally, "sentence" should be "sentences".			
	81 - 100%	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This sentence is used to test typewriters and keyboards. However,			
	Zawartość treści AI w tekście	55% it has some typographical errors. For example, "The quick brown fox" is written as "The quick brown fox". "Jumps" is typed as "jumpz". "Over" is written as "over". The lazy dog" appears as "The lazy dog". "Sentence".			
	Wstachik określa jaka część tektru została zakwalitkowana jako treść wytworzona przez AI. Za treść wytworzone przez AI wystam uznąć nagramyt, dla których prawdopodobiekniow wykorzystania AI przekrezawantość progowa, domydnie DB. V 99% comzesz, za 59% tektu czesta tworzone przez tekturzej mieliąneją.	a imagenetical semices. Over is typed as tod. To test is mitten as to be: "greenings appears as "typenits", "Keyboards' is typed as "keyboards", Finally, "errors' is written as "errors",			
	Aby sprawdzić zawartość treści Al dla innej wartości granicznej prawdopodobieństwa Al użyj suwaka. Wartość wskaźnika przeliczy się automatycznie.				
	Oznacz tylko fragmenty o wysokim prawdopodobieństwie użycia A				
	Szczegóły				
	W tabeli ponizkij znajduja sje pozzrzególne fragmenty, posortowane od tych, dla których prawdopodobieństwo wygenerow przez model jązykowy Al jest najwyższe.	58			
	WYKRYWANIE				

Wskaźnik "Zawartość AI w tekście" (1) - wskazuje, jaka część tekstu mogła zostać wytworzona z wykorzystaniem sztucznej inteligencji, czyli dla których prawdopodobieństwo jej użycia przekracza ustawiony próg. Domyślnie wartość progu ustawiona jest na 0,8 (skala o wartościach od 0 do 1).

Za pomocą suwaka (2) umieszczonego w tej sekcji użytkownik może zmienić wartość progową a system automatycznie przeliczy wynik.

W nowej sekcji udostępniona została również funkcja **(3)** umożliwiająca zaznaczanie jedynie fragmentów o wysokim prawdopodobieństwie AI, czyli fragmentów wliczających się do wyniku "Zawartość treści AI w tekście".

Menu 🔳	Raport z wykrywania treści Al	* The quick brown for immoriover the later dog. This is a common sontence used to test tenewriters and
🖪 Raport podobieństwa	Wynik odzwierciedla przewidywanie czy tekst został utworzony przez narzędzie Al przy użyciu np. ChatGPT, GPT-2, GP GPT-NEO, GPT-3 lub GPT-4,	Inter quick unown lod jumps over the lacy ough into a doubliner serverice due to test opermises and keyboards. However, it has some selling erors: For example, "commers 'should be "common' and "erors" should be "errors". Another mistake is "typewriters" which should be "typewritters". Also, "jumps" should be
2 Detekcja Al	Średnie prawdopodobieństwo wykorzystania Al	'jumpes', The word "tay' is misspeled as "lazy". Additionally, "dog' is incorrect and should be "dogg". The word "used" is written as "used". Finally, "sentence" is misspelled as "sentenses". The quick frow fox jumps over the lazy dog. This sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, the sentence is used to test typewritters and keyboards. However, test the sentence is used to test typewritters and test typewritters
A Gramatyka i pisowna	Algorytm olesia prawdopodobieństwo wykorzystania Al dla poszczególnych fragmentów dokumentu. Ogólny wskatnik przestrawia liednie prawdopodobieństwo wykorzystania Al dla swapo dokumentu. Wynik 50% należy traitować jako 507 prawność ze za traić costrak microsma przes struczna majeranjem. Na tekście zaznaczono prawdopodobieństwo wykorzystania Al dla poszczególnych fragmentów dokumentu i pogrupowano je w 5 zakresów zgodnie z legendą. 41 - 60% 61 - 80%	It has some stylistic errors. For example. The quick brown for "is a bit repetitive and could be more descriptive. "Jumps over "is too simple and could be more dynamic. The lacy don't is a close and lacks organisality. The sentence structure is too back and lacks variety. The use of "However" is unnecessary and dirupts the flow. The sentence structure is too back and could be graning and for better readability. The void "used" is passive and could be more active. The phrase "to test" is vague and could be more specific. The sentence lacks a clear subject and could be more engaging. Finally, the overall tone is too formal and could be more conversational. The quick brown for jumps over the lazy dog. This sentence are used to test typewriters and keyboards. However, it have some grammatical errors. For example, "jumps" should be "jump". "Are "should be "is". "It" should be "they." "Have" should be "tas". "Typewriters' should be "jumps". "Are "should be "k-yboard". "Used" should be user. "To test: should be "toots typemit". They should be "test". "Its should be "testing". "Entences".
	Zawartość treści AI w tekście	The quick brown for jumps over the lazy dog. This sentence is used to test typewriters and keyboards. However, https://www.for.ims.over.com/doc/ims/ims/ims/ims/ims/ims/ims/ims/ims/ims
	Wiatani olneli jais zadę testu zostas zakalifikowana jako teste (wyhorzona przez AL 2a testeli wyhorzone przez A system urząd karpanet, dla których prowdozodałołnem wykorzystania A przekrazawantość progową, dowydłne 0.8 90% oznacza ze 90% testu zostało tewiczone przez szuczeni meljenny, Aby sprawdzić zawantość tesici Al dla linnej wantośći granicznej przewdopodzielistkow Al użyj suwaka. Wartość wskaźnika przeliczy się automatycznie. Czracza tylko fragmenty o wysokim prawdopodobieństwie uzycia Szrzenańsky	"typenits". "Keyboards" is typed as "keybords". Finally, "errors" is written as "erors".
	SECENTY W tabeli policiej znajduje je poszczególne fragmenty: posortowane od tych, dla których prawdopodobieństwo wygenero orzez modal lewkow. Al lest natwortze	0
	Place model yes/newy reject repry add.	

III. Szczegóły Raportu Wykrywania treści Al

W trzeciej sekcji dostępna jest lista fragmentów tekstu uszeregowana od fragmentów z najwyższym wynikiem prawdopodobieństwa do fragmentów z najniższym. Opcja lupki ("Pokaż w tekście") umożliwia osobie oceniającej tekst szybkie przeniesienie się do konkretnego fragmentu w celu szczegółowej analizy. Dla optycznego wyróżnienia czcionka wyszukanego fragmentu zostaje pogrubiona.

) ^{System} Antyplagiat ^{Uniwer}	ytet Pokazowy Autor/zy Promotor Jan Nowak dr Tomasz Nauczyciel			Data raportu 5.09.2024 Data edyoji
Raport podobieństwa	Wskaźnik określa jaka część tekstu została zakwalifikowana jako treść przez Al system uznaje fragmenty, dla których przwodopodobieństwo tekstu zostało stworzone przez sztucznę inteligencje.	wytworzona przez Al. Domyślnie za treś wykorzystania Al przekracza . Wynik 909	ci wytworzone % oznacza, że 90%	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This is a commen sentence used to test typewriters and keyboards. However, it has some spelling erors. For example, "commen" should be "common" and "erors" should be "erors", another matake is "typewriters" which should be "typewriters". Also, "jumps" should be labeled by the should be labeled
Detekcja Al	Aby sprawdzić zawartość treści Al dla innej wartości graniczn prawdopodobieństwa Al użyj suwaka. Wartość wskażnika prz	zeliczy się	0.8	"jumpes". The word "lazy" is misspeled as "lazzy". Additionally, "dog" is incorrect and should be "dogn". The word "used" is written as "used". Finally, "sentence" is misspelled as "sentence".
Gramatyka i pisownia	Oznacz tylko tragme Szczegóły Ponizej znajduję się fragmenty, których prawdopodobieństwo wygene	nty o wysokim prawdopodobienst rovania przez model językowy jest najv	vy2sze.	However, it has some stylistic errors. For example, "The guick brown fox" is a bit repetitive and could be more descriptive. "Jumps over" is too simple and could be more dynamic. "The lazy dog' is a clické and lacka originality. The sentence structure is too baic and lacks variety. The use of "However" is unnecessary and disrupts the flow. The sentence is too short and could be expanded for better readability. The word 'used' is passive and could be more active. The phrase "to text" is sugue and could
	LP FRAGMENT	WYKRYWANIE TREŚCIAI LICZBA SŁÓW	WYSZUKAJ	be more specific. The sentence lacks a clear subject and could be more engaging. Finally, the overall tone is too formal and could be more conversational.
	1 The word "lazy" is misspeled as "lazzy". Additiona	89% 161	Sen.	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This sentence are used to test typewriters and keyboards. However, it have some grammatical errors. For example, "jumps" should be "jumps". "Are" should be "is". "It"
	2 "Used" should be "use". "To test" should be "for t	85% 79	d	"keyboard". "Used" should be "use". "To test" should be "for testing". "Errors" should be "error". Finally, "sentence" should be "use". "To test" should be "for testing". "Errors" should be "error". Finally,
	3 "Are" should be "is". "It" should be "they". "Have	77% 20	۹	The quick brown fox jumps over the lazy dog. This sentence is used to test typewriters and keyboards. However, It has some typographical errors. For example, "The quick brown fox" is written as "The quick brown fox".
		7404 5	0	"lumos" is typed as "numpz". "Over" is written as "ovre". "The lazy dog" appears as "The lazy dog". "Sentence"

Ważne! Aby pobrać raport wykrywania treści Al należy skorzystać z opcji zapisu do PDF dostępnego w przyborniku po prawej stronie ekranu.

IV. Interpretacja Raportu Wykrywania treści Al

Fragmenty oznaczone kolorem zielonym, obejmujące zakres od 0% do 40% należy interpretować jako napisane z dużym prawdopodobieństwem przez człowieka. Fragmenty oznaczone kolorem żółtym, obejmujące zakres od 41% do 60% ukazują, że nie można jednoznacznie określić czy zostały napisane przez człowieka czy przy użyciu narzędzi opartych na AI. Fragmenty oznaczone kolorem czerwonym, obejmujące zakres od 61% do 100% należy interpretować jako napisane z dużym prawdopodobieństwem przy użyciu sztucznej inteligencji.

Detektor jest narzędziem wspierającym weryfikację oryginalności tekstów. Jego skuteczność wynosi 95%. W związku z tym, że detekcja AI jest nadal w fazie rozwoju mogą zdarzyć się fałszywe pozytywne *(tekst napisany przez AI oznaczony jako napisany przez człowieka)* i fałszywie negatywne *(tekst napisany przez człowieka oznaczony jako napisany przez AI)* wyniki. Ich poziom nie przekracza 5%.

Aby dokonać właściwej interpretacji Raportu wykrywania treści Al, należy zwrócić uwagę na następujące kwestie dodatkowe:

1. **Styl pisania** powinien odpowiadać poziomowi stylu studenta, jaki prezentował w dotychczas przygotowywanych formach pisemnych.

2. **Poprawność gramatyczna:** powtarzające się frazy, wiele numerowanych i wypunktowanych list, literówki, nieprzetłumaczone słowa. Tego typu błędy są charakterystyczne dla narzędzi opartych o AI.

3. **Sposób zwracania się autora tekstu do czytelnika.** Sztuczna inteligencja zwraca się do pytającego z użyciem formy "Ty".

4. **Opisy bez rozwinięć**, uzasadnień, "suche" sformułowania, encyklopedyczne zdania.

5. **Nieprawdziwe informacje**, dane, wyniki badań, bibliografia, błędy merytoryczne.

Sprawdzanie gramatyki i pisowni

Aby zapoznać się z wynikami analizy pisowni i gramatyki należy przejść na zakładkę "Gramatyka i pisownia" w menu po lewej stronie ekranu.

C Antyplagiat ^{Uniw}	ersyte	t Pokazowy Raport testowy Autor/zy Promot Jan Nowak dr To	tor masz Nauczyciel		նան ություն 24.10.2024 թ նաև օժից՝	olski *
Menu 🗏		Sprawdzanie gra	matyki i pi	sowni	Henryk Sienkiewicz - zycie i twórczość wybitnego pisarza	*
Raport podobieństwa		Gramatyka		0/5~ ~	Henryk Sienkiewicz (1846-1916) to jeden z najwybitniejszych polskich pisarzy, laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury za całokształi twórczości. Jego dzieła miały ogromny wpływ na polską kulturę i tożsamość narodową, zwłaszcza w okresie, kiedy Polska była pod zaborami. Sienkiewicz zasłynął	
🛃 Detekcja Al	-	Stylistyka		0/11 ^ ~	głównie jako autor powieści historycznych, które miały na celu podtrzymywanie ducha narodowego i przypominanie o chwalebnej przeszłości kraju. Życie i edukacja	0/37
Ay Gramatyka i pisownia	+	Ortografia		0/13 🔨 🗸	Henryk Sienkiewicz urodził się 5 maja 1846 roku w Woli Okrzejskiej, w rodzinie szlacheckiej o tradycjach patriotycznych. Wychowywał się w okresie, gdy Polska była podzielona między trzech zaborców - Rosje, Prusy i Austrię. Ten kontekst historyczny miał ogromny wpływ na jego twórczość, w której	~
	+	Typografia		0/7 🔨 🗸	często pojawiają się motywy wolności, patriotyzmu i walki o niepodległość. Sieptienieg studiował za Uniwersztacje Marzawskie zaczatkow za kierusky metyszawe pódajaj jednak ostanióst się za Stalegie i kistorie Jaco	
	+	Powtórzenia		0/1~~	 - serimezwicz souciowani ne orimersystice waiszamsami, pocątkowo na werulniku metylcznym, pozniej jednak przeniost się na miotogiej i nistorię. Jego pasja do historii stała się kluczowa w jego twórczości literackiej. Już w czasie studiów zaczął pisać pierwsze opowiadania, które ukazywały jego zdolności pisackiej i zainterzenuala bistoria. Botki 	

Podsumowanie raportu dotyczącego gramatyki i innych rodzajów błędów zostało przedstawione w postaci tabeli pogrupowanej według rodzaju wraz z oznaczeniem koloru, którym dana grupa błędów jest oznaczona w treści dokumentu po prawej stronie ekranu.

C Antyplagiat Un	iwersytet Pokazowy Autor/zy Promotor Jan Nowak dr Tomasz Nauczyc	iel	Data reportu 24.10.2024 Pr Data redycji	olski -
lenu 🗏	Sprawdzanie gramatyki i	pisowni	Henryk Sienkiewicz - tycie I twórczość wybitnego pisarza	*
Raport podobieństwa Detekcja Al	Gramatyka	4/5 A V	Henryk Steinklawcz (194-919) to jeden z najwybitniegszych polskich pisarzy, kurzek Nagiody Nobia w dziedzine literatury za odsiszkart tworczości. Jego dziela miej ogromy wyby na polską kułurej zastamóć narodowa, pisałszcza w określe, kiedy Polska byłko dziaborani. Sienkiewicz zasłynaj głównie jako autor powieści historycznych, które miały na celu podrzymywanie ducha narodowego i przypominanie o chwalebnej przeszłości kraju. Życie i edukacja	14/3
Ą Gramatyka i pisownia	Przyimek "od jest używany z obpernaczem. Przyimek "o" jest używany z miejscownikiem. Mówi się "półtora" tygodnia, nie "półtorej tygodnia". Ten przyimek jest używany z biernikiem lub miejscownik	c Q Q Q	Henryk Sienkkevicz urodził się 5 maja 1846 rocku w Weli Okrzejskiej w rodznie ształnecksję o tradycjach patriołycznych. Wychował się w okresie, gdy Polska była podsielona między trzech zaborców – Rozyk Prusy i Austrie, Ten kontekst historyczny miał ogromny wpływ na jego twórczość, w której często pojawiął się motywy wolność, patriołyzmu i waki o niepodlegiość. Sienielewicz studiował na Uniwersytećie Watszawskim, początkow na kieruniu medycznym, później jednak przeniósł się na fiologie i historię. Jego pasią do histori stała się kuczowa wjęch twórczóść lienzkej, Już w zasie słudziwo zasie jeli przesze go zdobisći posią do histori stała się kuczowa wjęch twórczóść lienzkej, Już w czasie słudziw zazaj w zaj leiwnosze gowadna, które ukazywał jego zdobisći posia do histori stała się kuczowa w jego twórczóść lienzkej, Już w czasie słudziw zazął w zaj leiwnosze gowadna, które ukazywał jego zdobisći starowa za starowa jedno za starowa jedno za starowa za starowa za starowa za starowa za starowa za starowa jedno za starowa za starow	~
	+ Stylistyka	2/11 ^ 🗸	pisarskie i zainteresowanie historią Polski. Biedv.ortopraficzne	
	+ Ortografia	1/13 ~ ~	Napewne Henryk Sienkiewicz jest jednym z najwybitniejszych polskich pisarzy, którego twórczość wpłynęła na tozsamość narodową. Jego powieści historyczne na prawde oddają ducha patriotyzmu i walki o niepodlegiość, tak wazne w czasach zaborów.	
	+ Powtórzenia	1/1 ~ ~	Wogule nie można przecenić roli, jaką odegrał Sienkiewicz w kształtowaniu polskiej literatury i świadomości narodowej. Po za tym, jego działalność publiczna byla równie ważna, jak jego twórczość literacka.	

Klikając na grupę błędów, system rozwinie listę wszystkich błędów związanych z daną grupą. Następnie, klikając na treść danego błędu, system wyświetli sugestię oraz wyjaśnienie dotyczące niepoprawnego użycia słowa lub frazy.

C Antyplagiat Uniwe	ersytet Pokazowy Autoizy Promotor Jan Nowak dr Tomasz Nauczyciel	bits rojotu 24.10/2024 Dita edycji	Polski -
Menu	Sprawdzanie gramatyki i pisowni + Gramatyka 4/5 ~ ~	Błędy fleksyne Wracz pod uwage trzeba kontekst historyczny, aby w pełni docenić twórczość Henryka Sienkiewicza. Sienkiewic złada historię, co widać w jego epickich powieściach, takich jak Tołogia.	*
Z Detekcja Al	Stylistyka 2/11 ~ ~	Senkiewicz biela historię, co wiadz w jego epickch powieściach takich jak Tylogia. Senkiewicz biela historię, co wiadz w jego epickch powieściach takich jak Tylogia. Senkiewicz biela postał historie zmietri powieściach takich jak Tylogia. Senkiewicz podcza andele postał historiczne takich jak Tylogia.	14 / 37
A ₂ Gramatyka i pisownia	Ten wyraz jest niepoprawy gramstycznie i uważany za rażący; dopuszczają go nieliątne słowniki. Poprawnie: "przekonywający", "przekonyjący", słowniki z przekonywający, je do dziś pozostają one w pamięd czy (zrzekonywajęcy") (zrzekonywający) ze do dziś pozostają one w pamięd czy (zrzekonywajęc) (zrzekonyjecy) To nadużywane i błędne wyrażenie, które stosuje się w celu uzyskania pozornej elegnuj wypowiedzi (ze skutkiem przeciwym). Można je	Chot mie miał tytułu jestana, jego wiedza historyczna i iteracka była niezwykłe głęboka. Patriotyzm i działalność publiczna Sienkiewicz nie tyko pisk, ale równiez aktywnie angazował się w działalność patriotyczną. Często wspierał różne inicjatywy mające na cełu pomoc Połakom, zwierzka w czasie powatni narodowych i później, w czasie i ucjonjy światowej. Przez cale zycie starał się krzewić ideę połskości, nie tykio poprzez swoje pisasttwo, ale równiez poprze działalność publicystyczna. Sienkiewicz odbył również wiele podróży, m.in. do Ameryki, gdzie na własne oczy widział trudne warunki, w jakich żyli połscy emigranci. Te doświadczenia wpłynęby na niektóre z jego utworów, zwłaszcza nowelę "Latamik", która opowiada o losach polskiego emigranta na amerykańskiej ziemi.	Ľ

Opcja lupki ("Pokaż w tekście") umożliwia osobie oceniającej tekst szybkie przeniesienie się do konkretnego fragmentu w celu szczegółowej analizy.

Instrukcja interpretacji Interaktywnego Raportu systemu Antyplagiat dla Użytkownika Indywidualnego

C Antyplagiat Ur	iwersytet Pokazowy Autorzy Promotor Jan Nowak dr Tomasz Nauczyciel		Data ngoniu 24.10.2024 Data edyoji	Polski -
Menu E	Sprawdzanie gramatyki i pisow	ni	Henryk Stenkewicz - byce i twórczóć wybinego pisrza Henryk Stenkewicz - byce i twórczóć wybinego pisrza Henryk Stenkewicz (1046-1916) to jeden na polską kulturę i tozsamoći narodową, zwiaszcza w okresie, kiedy Polska była pod zaborami. Stenkiewicz zasłynaj głowie jako aktor powiedi bistorycznych, które miej na celu podtrzymywanie ducha narodowąco i przypomianie o chwaletone przestolici kaju. 2) dzie i edukacja Henryk Stenkewicz urodzi się 5 maja 1846 roku w Woli Okrzejskiej, w rodzinie szłacheckiej o tradycjach patriotycznych. Wychowywał się w okresie, gdy Polska była podzielom amiędzi trzech jazkorzów Rozię Prwzi / Justite, Ten kontestich historyczny miel ogrammy wpływ na jego twórczość, w której cręto pojawiaj się motyw wolinicki, patriotymi nu wiaki o niepodległość. Sie niekwicz studiował na Uniwersytecie Warczawskim, początkowo na kierunku medycznym, później jedanak przeniód się na filologije i historię. Jego pasia do histori stała się Kuczawa w jego twórczość literackiej, lut w czasie studiołwa zaczął pisac pierwsze opowiadania, które ukazywały jego zdolności pisrankie i zaintereszowanie historią Polski. Biedy ortograficzne Nago zabistory polski historyczne na przewie oddają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, którego twórczość wpłynęła na tozsamość narodową. Jego powieści historyczne na przewie oddają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Morzał mie naroza przeenić na biskał odgają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Jego powieści historyczne na przewie oddają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Jego powiech historycze na przewie oddają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Jego powiech historycze na przewiech oddają ducha patriotyzmu i wiaki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Jego powiech historycze na przewiech oddają ducha patriotyzmu i właki o niepodległość, tak wazne w czasch zaborów. Jego powiech historycze biski cyczeni którego twórcześć krecka. St	*
Raport podobieństwa	- Gramatyka 4/5	5 ~ ¥		
🔁 Detekcja Al	Przyimek "po" jest używany z biernikiem. Przyimek "do" jest używany z dopełniaczem.			14/3
Ay Gramatyka i pisovinia	Przyimek "o" jest używany z miejscownikiem.			Ľ
	Ten przyimek jest używany z biernikiem lub miejscownikiem.	0		
	+ Stylistyka 📕 2/1	11 ~ ~		
	+ Ortografia 1/1	13 ~ ~		
	+ Typografia 1/7	7~~		
	+ Powtórzenia 1/1	1~~		

Po raporcie ze sprawdzania pisowni i gramatyki można nawigować za pomocą przycisków "poprzedni/następny" zarówno według grup błędów (tabela błędów), jak i całej pracy (przybornik po prawej stronie ekranu).

Kontakt

W razie trudności, uprzejmie prosimy o kontakt z Działem Obsługi Klienta systemu Antyplagiat od poniedziałku do piątku w godzianch 8:00 – 16:00.

e-mail: pomoc@antyplagiat.pl

tel.: (22) 100 11 11